

BITÁCORA M3

Lo importante ahora es que registres lo que esta escena te movilizó, sin juzgar lo que aparece.

1. Lo primero que apareció

- ¿Qué te dejó resonando luego de ver el video?

Anotá sensaciones, imágenes o palabras que surgieron al ver lo que le ocurre a la chica cuando alguien de su confianza reenvía contenido íntimo sin su consentimiento.

¿Aparece miedo, injusticia, bronca, vergüenza, culpa, deseo de ayudar, incomodidad, desconcierto, incompreensión?

2. Ponerse en el lugar de quienes aparecen en la escena

Si fueras la chica del video:

- ¿Qué te pasaría si te enteraras de que circula una imagen íntima que no elegiste hacer pública?
- ¿Qué te parece que necesitarías escuchar de alguien de tu entorno para sentirte acompañada en esa situación?

Si fueras el chico:

- ¿Qué emociones podrían aparecer después de haber reenviado el video? ¿Pensaste en las posibles consecuencias?
- ¿Qué razones podrían haber intervenido en la decisión de enviarlo?

Si fueras parte del grupo que recibió el video:

- ¿Qué te pasaría al ver que alguien está siendo expuesta de esa manera?
- ¿Qué podría frenarte para reenviarlo?
- ¿Qué podría habilitarte a hacerlo?

3. Cruces y desigualdades

- Cuando se difunde un video íntimo de una chica, ¿qué reacciones suelen aparecer en su entorno (comentarios, juicios, burlas, silencios, defensas)?
- ¿Qué diferencias se observan si el video difundido es el de un varón?
- ¿Qué expectativas o mandatos de género se ponen en juego en cada caso?
- ¿Cómo se distribuye la responsabilidad y la culpa en uno y otro escenario?
- ¿Qué desigualdades se evidencian en la manera en que se juzga a mujeres y varones?