



## CONSIGNA BITÁCORA M2

Buscá un espacio tranquilo y anotá lo que te pasó luego de ver el video animado. Imaginá que estás allí, en ese patio escolar. Te proponemos algunas preguntas para acompañarte,

- ¿Qué lugar ocuparías en la escena?
  - ¿Cerca de quienes eligen? - ¿De quienes esperan? - ¿De quienes ponen un límite? - ¿De quienes quedan afuera? - ¿De quienes no saben dónde ubicarse?
- ¿Qué sentiste?
  - ¿Incomodidad, bronca, tristeza, alegría, ganas de intervenir, ganas de irte, identificación?
- ¿Recordaste alguna vez en la que no te eligieron, o en la que vos elegiste?
  - ¿Qué te pasa hoy con esos recuerdos?
- ¿Qué vínculos te cuidan hoy?
  - ¿Qué personas te hacen sentir parte de un grupo? - ¿Qué hacen para que eso suceda?
  - ¿Y qué te hace sentir afuera? - ¿Qué cosas pasan para que eso suceda? - ¿Cómo se siente cuando te respetan, te escuchan y te miran tal cual sos?
- ¿Qué vínculos te han lastimado sin proponérselo?
  - ¿Qué gestos, silencios o miradas duelen cuando volvés a pensarlos?
- Si pudieras cambiar algo de aquella escena del patio, ¿qué sería?
  - ¿Qué dirías, qué gesto harías, qué conversación te gustaría abrir?

La escena de los equipos no es un juego inocente. Lo que aparece ahí es una forma profundamente cotidiana —y por eso mismo poderosa— de cómo se organiza la diferencia y cómo opera la desigualdad en los vínculos entre pares. Lo que duele no es solo quedar último para ser elegido/a: lo que duele es entender que ese lugar no es un accidente, no es azar, no cambia según el día o la actividad. Es una posición social que se repite.

**Y algo más:** Cuando pasamos por el cuerpo este tipo de experiencias —de las que nadie queda completamente afuera— es más fácil comprender qué sí está en nuestras manos cuando acompañamos a grupos de adolescentes.

Porque poner un límite a la discriminación siempre es valioso. Porque, aunque el hostigamiento pueda continuar fuera de nuestra mirada, no es lo mismo sufrir la burla o el desprecio frente a alguien que mira para otro lado que frente a alguien que dice con claridad: *“Esto no está bien. Acá nadie merece ser tratado así.”*

- **Nombrar el daño, importa.**
- **Frenarlo, importa.**
- **Estar, importa.**

Y también importa preguntarnos —en esta bitácora, y sin apuro: **¿Qué pasa cuando nadie lo señala? ¿Qué huellas deja eso en las adolescencias?**