



MÓDULO 1 – ACTIVIDAD PARA REALIZAR CON ADOLESCENTES

Tema: Autonomía corporal

Duración total estimada: 55–60 minutos

Modalidad: presencial

Objetivo de la secuencia

El objetivo de esta secuencia de actividades es habilitar la palabra, reconocer emociones compartidas y generar condiciones para conversar sobre autonomía corporal, sin exponer experiencias personales ni concentrar la participación siempre en las mismas personas.

1. ESCENA INICIAL: un conflicto para pensar

Este primer momento propone una observación al video [El cuerpo como territorio](#). Se trata de detenerse en lo que ocurre, identificar acciones, posiciones y situaciones, y reconstruir qué se pone en juego.

La actividad es breve y permite abrir la conversación antes de avanzar con el desarrollo del módulo.

Duración sugerida: 10 minutos

Trabajo en pequeños grupos escribir en un papel:

- Tres palabras que describan lo que está ocurriendo en la escena.
- Formulen una pregunta adicional que la chica del video podría hacerle a la IA, manteniendo el mismo estilo o temática que las preguntas que aparecen en el video.

Puesta en común:

- Cada grupo comparte sus palabras y la nueva pregunta y quien coordina, las va registrando en el pizarrón.

Estas ideas van a servir como punto de partida para seguir reflexionando sobre el cuerpo, los cuidados y los derechos a lo largo de las próximas actividades.

2. CONECTAR DESDE LAS EMOCIONES

Duración sugerida: 15 minutos

Trabajo en pequeños grupos (3 a 5 integrantes).



1. Conversen brevemente sobre qué emociones o sensaciones les generó la escena del video y el intercambio posterior.
2. Elijan una o más emociones que quieran representar.
3. Elaboren una expresión corporal colectiva que transmita esas emociones.
 - No pueden utilizar palabras ni sonidos.
 - Pueden usar gestos, posturas, movimientos y la disposición en el espacio.
4. En una hoja, escriban las emociones o sensaciones que decidieron representar.

Puesta en común:

- Cada grupo mostrará su producción al resto.
- Quienes observan intentarán identificar qué emociones están siendo representadas.
- Luego el grupo leerá lo que escribió para comparar percepciones y observar coincidencias o diferencias.

Cierre y reflexión colectiva:

Abrir una conversación a partir de preguntas como:

- ¿Qué emociones aparecen con mayor frecuencia?
- ¿Cuáles fueron más difíciles de identificar?
- ¿Qué nos dicen estas emociones sobre la escena que vimos?
- ¿Qué aspectos de la situación parecen haber generado mayor impacto emocional?

3. CONOCER Y ENTENDER

Duración sugerida: 30–35 minutos

- A jugar al **Jenga 1 – Cuerpo y autonomía: Instrucciones del juego.**

Luego de la instancia lúdica con el **Jenga 1 – Cuerpo y autonomía**, la propuesta es ampliar y profundizar lo trabajado incorporando una herramienta digital de consulta: EMI BOT

¿Qué es EMI BOT? Es una herramienta digital para acompañar a adolescentes y a familias con información confiable sobre salud sexual, vínculos, violencias y derechos. Funciona a través de Whatsapp con un menú de opciones temáticas. No utiliza inteligencia artificial para elaborar respuestas. Toda la información brindada por EMI está validada por un equipo de profesionales, basada en normativas vigentes y en evidencia científica.

- **“Preguntale a EMI” – Despejando dudas** Buscá la Actividad 1 de la Guía práctica EMI

Finalizado el juego y la exploración en EMI, se presenta la infografía:

- **Infografía ¿Y si lo hablamos? – Módulo 1**





Para cerrar se propone trabajar en subgrupos pequeños. Cada subgrupo elige una frase o idea de la infografía que le haya resultado significativa y comparte con el resto del grupo por qué la eligió.

ORIENTACIONES PARA EL USO DE LA INFOGRAFÍA CON GRUPOS DE ADOLESCENTES

Esta infografía está pensada como un recurso para habilitar conversaciones, no como un material para leer en voz alta ni para explicar punto por punto. Su sentido es habilitar la palabra, el intercambio y la identificación con situaciones que muchas veces se viven en silencio.

Puede utilizarse en aulas, talleres o espacios grupales con adolescentes, en grupos pequeños o en ronda, priorizando siempre un clima de confianza. Se sugiere presentarla después de una actividad previa como el juego del Jenga que haya abierto el tema, y no como punto de partida aislado.

Una forma posible de uso es trabajar en subgrupos pequeños (3 o 4 personas). Cada grupo elige una frase de la infografía que les resulte cercana o que les haya hecho pensar. En ese espacio, pueden compartir por qué la eligieron y qué les resuena, sin necesidad de contar experiencias personales ni de que todas las personas hablen.

Luego, en la puesta en común, cada subgrupo comparte una palabra, idea o frase que haya aparecido en la conversación. No se busca llegar a conclusiones ni "sacar un mensaje", sino habilitar la escucha, legitimar lo que se siente y reconocer que hablar con otras personas puede ser una forma de cuidado.

Quienes acompañan el espacio pueden intervenir para cuidar la palabra, evitar burlas o minimizaciones, y recordar que poner límites, pedir ayuda o tomar distancia también forma parte de la autonomía. No se trata de resolver situaciones ni de dar consejos, sino de sostener un espacio donde lo que aparece pueda ser dicho y respetado.

Sugerencia: la infografía puede quedar colgada en una cartelera, aula o espacio común para volver a verla en cualquier momento. A veces una frase leída en otro contexto abre conversaciones que no aparecieron en el primer intercambio.

